

小説家になるためには？
物語やキャラクターの作り方は？

みんなの 小説 アカデミー

出版までの流れは？
影響を受けた作家は？

【参加料】 無料

【対象】 市内に在住または通学・通勤している方(小学生以上)
※小・中学生向けの内容ですが、どなたでも参加できます。

【持ち物】
・筆記用具(えんぴつ、シャープペンシル)
・消しゴム
・推し本(好きな本)※小説、マンガ、絵本など

【内容】
第1部 小説家へのQ&A
第2部 基本編
「すぐに使える文章のコツを学ぼう」
第3部 実践編
「ペアワークでお互いの推し本を紹介しあおう」
終了後サイン会を行います

サイン希望の場合は『講師の書籍』をお持ちください
※色紙など書籍以外は不可

実践編は
見学のみの
参加もOK!

【申込み・問合せ先】
弘前市立中央公民館
「みんなの小説アカデミー」係
申込フォーム
<https://customform.jp/form/input/201795>
Eメール chuoukou@city.hirosaki.lg.jp
※受付完了メール送信まで2、3日お時間をいただく場合があります

電話 0172(33)9561
(8時30分～17時、火曜・祝日は休み)

【申込方法】
①氏名(ふりがなも)
②住所または勤務先所在地(町名まで)
③学校名・学年または年齢
④電話番号
⑤実践編「ペアワーク参加希望」
または「見学のみ希望」のどちらかを
申込フォーム・Eメール・電話
のいずれかでお知らせください。

【しめきり】 2月28日(金)

2025
3.8(土)
13:30 - 15:30

弘前市総合学習センター
(末広4丁目)
2階 多目的ホール



小説家 もえぎ桃さん

1970年生まれ。青森市出身、仙台市在住。千葉大学卒業。
2020年に青い鳥文庫小説賞一般部門で金賞を受賞し、
作家デビュー。趣味はミシンとカフェめぐり。

- 『トモダチデスゲーム』シリーズ (講談社青い鳥文庫)
『小説ブルーロック 戦いの前、僕らは。』シリーズ (講談社)
『小説ブルーロック -EPISODE- 凧』シリーズ (講談社)
『小説 星降る王国の二ナ』 (講談社青い鳥文庫)

講師

profile

主な作品



小説家 風祭千さん

2001年生まれ。青森市出身・在住。青森公立大学卒業。2022年に
第4回文芸社文庫NEO小説大賞最終選考作品の『チューニング!』で
小説家デビュー。ねぶたや三内丸山遺跡、青森が舞台の小説が好き。

- 『チューニング!』 (文芸社)
『真夜中を切り裂け! 僕らをつなぐビブリオバトル』 (文芸社)

