

poco a poco アートのたまご 2024年度秋冬企画・第一弾

五感で楽しむ☆平安時代

part 1. 視覚

大河ドラマ『光る君へ』でお馴染みの平安時代を五感で体感するプロジェクトです。
第一弾は視覚。平安時代には、《鳥獣人物戯画》をはじめとする絵巻物が生み出されるとともに、
繊細な煌めきを放つ金箔が美しい砂子表現が登場しました。千年前の絵画の世界を探求します。
第二弾・第三弾では、味覚・嗅覚・触覚・聴覚による体験も！

10/6 (日) は、国宝《鳥獣人物戯画》(12世紀後半) に注目!

《鳥獣人物戯画》の原寸大レプリカを鑑賞し、「衝立法」と呼ばれる方法で複製画を描く少し本格的な日本画体験を企画しました。墨線の特徴とする平安時代の表現をあじわいます! できあがった作品は表装して展示できるようにアレンジし、12月に予定している弘前れんが倉庫美術館市民ギャラリーでの作品展に出品予定。

動物たちのユーモラスな表情や動きが楽しい《鳥獣人物戯画》をぜひご堪能ください!

裏面も見てね!

10/6 sun 9:30-12:30, 14:00-17:00

※ご都合のよい時間帯をお選びください。

場所 弘前大学教育学部4階美術制作室

対象 小学4年生～中学生・保護者のみなさま (各回10人)

※保護者のかたも制作できます。

※お子さまのみでのご参加も可能です。

材料費 500円

お申し込み 9/21 sat, 12:00～

アートワールドひろさきウェブサイトにて受付開始! (先着順)



←QRコードからアクセス!

https://home.hirosaki-u.ac.jp/artworld/contact/workshop_reservation/

お問い合わせ artworld@hirosaki-u.ac.jp ☎0182-99-3383 (出いで)

poco a poco アートのたまご 絵本と絵画の鑑賞会+ワークショップ vol. 17

五感で楽しむ☆平安時代 part I. 視覚

にほんが えのぐ きんぞくはく

ものがたり

どうぶつ

日本画の絵具と金属箔でえがく、物語のなかのふしぎな動物たち

キラキラする絵

いまから千年ほどまえの平安時代

人びとを魅了した『今昔物語』などの説話集では、不思議な力をもった動物たちが活躍してました。そんな動物たちの姿を、キラキラ光る金属箔を撒きながら、平安時代にさかのぼる砂子技法で描きます。

10/12 sat
11/2 sat, 11/4 mon

9:30-12:30, 14:00-17:00

※上記からご都合のよい日時をお選びください。

場所 弘前大学教育学部 4階・美術制作室

対象 幼稚園・保育園生～中学生

保護者のみなさま (各回 15人程度)

※小学生以上はお子さまのみでのご参加可能です。

※保護者のみなさまも制作できます。

材料費 500円

できあがった作品は12月に予定している弘前れんが倉庫美術館・市民ギャラリーでの作品展に出品予定!

お申し込み 9/21 (土) 12:00～

アートワールドひろさきウェブサイトにて受付開始 (先着順)・QRコードから→
https://home.hirosaki-u.ac.jp/artworld/contact/workshop_reservation/



裏面もみてね!